

FORMAZIONE

Scuola organica di cinematografia
Rosencrantz&Guildenstern

Bologna. 2024 - 2025

*Corso di alta formazione
professionalizzante per il cinema*

Laurea triennale in DAMS
Bologna, 2019 - 2023

*Specializzazione in Cinema, Critica
Cinematografica e Televisione.
Votazione 106/110*

Diploma di Liceo Linguistico
Carpi. 2014 - 2019

*Formazione linguistica in Inglese,
Spagnolo e Tedesco*

CV

VINCENZO SORRENTINO



FILMMAKER

CONTATTI

Cellulare: + 39 331 166 7962
Email: v.sorrentino.photo@gmail.com
Indirizzo: Via Lame, Bologna

COMPETENZE

- Creazione Video e Foto
- Gestione del Tempo
- Flessibilità
- Post produzione

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Filmmaker*

Libero professionista

2024 - oggi

- Direttore della fotografia
- 1st AC su cortometraggi indipendenti
- 2nd AC su cortometraggi indipendenti
- Data Manager
- Capo elettricista su cortometraggi indipendenti
- Assistente di produzione

Videomaker

Libero professionista

2021 - oggi

- Video di Matrimoni
- Video eventi
- Video social per aziende
- Video per eventi sportivi e associazioni
- Tecnico per dirette streaming
- Montaggio video
- Pilota drone Certificato A1/A3

Assistente Fotografo

Artics Production

2018 - 2020

- Copertura fotografica per eventi pubblici, concerti ed eventi aziendali
- Servizi fotografici in sala di posa
- Assistenza per videoclip musicali

Fotografo

Libero professionista

2020 - oggi

- Fotografia di Matrimoni
- Reportage fotografico di eventi
- Piani di contenuti social per aziende
- Fotografia d'interni per immobiliare
- Fotografia di scena su set cinematografici
- Post produzione foto

CORTOMETRAGGI ACCADEMICI 2024 - 2025

DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA

Marzo 2025 Bologna - “Il mio dovere”

Prod. Rosencrantz&Guildenstern - Bologna
Regia: Michele Nardulli, Davide De Marco, Filippo Bressan

Maggio 2025 Bologna - “Roulette Russa”

Prod. Rosencrantz&Guildenstern - Bologna
Regia: Andrea Roda

OPERATORE

Bologna Maggio 2025 - “Frammenti”

Prod. Rosencrantz&Guildenstern - Bologna
Regia: Alessandra Micheli

Bologna Giugno 2025 - “Combustione”

Prod. Rosencrantz&Guildenstern - Bologna
Regia: Elia Zamponi

1st AC

Bologna Luglio 2025 - “Muschio”

Prod. Rosencrantz&Guildenstern - Bologna
Regia: Virginia Colombara

Bologna Ottobre 2025 - “Atto di Dolore”

Prod. Rosencrantz&Guildenstern - Bologna
Regia: Mario Lotti

CORTOMETRAGGI 2025 - 2026

DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA

Marzo 2026 Bologna - “Una Banalità”

Prod. Indipendente - Bologna
Regia: Sara Korolija

Aprile 2026 Bologna - “Il Tempo di Una Mossa”

Prod. Indipendente - Bologna
Regia: Stella Perucci

OPERATORE

Settembre 2026 Roma - “Bus Stop”

Prod. Indipendente - Roma
Regia: Alberto de Grandis - Annalisa Menozzi
DOP: Simone Magri

2nd AC - DATA MANAGER

Ottobre 2025 Napoli - “Come si desidera”

Prod. Indipendente - Roma/Napoli
Regia: Artemisia Meinero
DOP: Cattleia Lanfranchini

Novembre 2025 Bologna - “BMX”

Prod. Indipendente - Bologna
Regia: Leonardo Gennari
DOP: Yamila Klein

Aprile 2026 Bologna - “Maschi vs Femmine”

Prod. Indipendente - Bologna
Regia: Lorenzo Mazza
DOP: Eugene A. Bonta

FOTOGRAFO DI SCENA

Agosto 2025 Bologna - “Un Cane”

Prod. Raw Sight - Bologna

Regia: Giacomo Manghi

DOP: Graziano di Domenico

Febbraio 2026 Bologna - “Memoria

Emotiva”

Prod. Rosencrantz&Guildestern - Bologna

LUNGOMETRAGGI E DOCUMENTARI 2025 - 2026

DATA MANAGER

Agosto 2025 Asiago - “Sweet Home Cesuna”

Lungometraggio

Prod. Raw Sight - Bologna

Regia: Bruno Carli

DOP: Giacomo Manghi

Marzo 2026 Lugo - “A.N.G.E.L.O. il principe del vintage”

Documentario

Prod. Kamera Film - Ravenna

Regia: Francesca Zerbetto

DOP: Stefano De Pieri